Warszawa, 27.01.2022

**Zapytanie ofertowe nr 1/POPC/3.2/2022**

Zamawiający – Uniwersytet Warszawski z siedzibą w Warszawie przy ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927, NIP: 525-001-12-66, REGON: 1258, informuje o udzielanym zamówieniu o wartości nieprzekraczającej 130 000 PLN i zaprasza do składania ofert.

**I. Przedmiot zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie materiałów dydaktycznych dla przedmiotu „Głębokie Sieci Neuronowe” w ramach studiów magisterskich drugiego stopnia na kierunku Machine Learning w ramach projektu „Akademia Innowacyjnych Zastosowań Technologii Cyfrowych (AI Tech)” (umowa nr POPC.03.02.00-00-0001/20-00).

CPV: 80300000-7 Usługi szkolnictwa wyższego

**Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:**

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie zadań na laboratorium i egzamin z przedmiotu „Głębokie Sieci Neuronowe” z zakresu sieci generatywnych i algorytmów uczenia ze wzmocnieniem w ramach studiów magisterskich drugiego stopnia na kierunku Machine Learning, realizowanych przez Wydział Matematyki, Informatyki i Mechaniki Uniwersytetu Warszawskiego, w okresie od lutego do marca 2022 roku. Grupę docelową stanowią studenci studiów magisterskich przyjęci na pilotażowy, nowy kierunek studiów.

**Zakres zamówienia:** przygotowanie materiałów dydaktycznych dla uczestników studiów.

**Minimalne wymagania dla Wykonawcy:** wykształcenie wyższe matematyczne lub informatyczne (co najmniej stopień licencjata).

Liczba Wykonawców planowanych do realizacji usługi: 2 osoby.

**Planowana liczba godzin na realizację usługi:** 60 godzin w okresie luty – marzec 2022.

Liczba godzin na wykonawcę pozostaje do ostatecznej decyzji Zamawiającego i jest zależna od oceny otrzymanych zgłoszeń.

Zamawiający przeznacza na realizację zamówienia środki w wysokości do 9 594,29 zł brutto\*. Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania w przypadku przekroczenia założonego budżetu.

\*przewiduje się w projekcie zawarcie umów cywilno-prawnych. Brutto obejmuje wszystkie obciążenia publiczno-prawne, w tym ponoszone przez Zamawiającego

W przypadku oszczędności wynikających z mniejszych niż założono obciążeń publiczno-prawnych Zamawiający zastrzega możliwość zwiększenia liczby godzin. W celu zapewnienia jak najwyższej jakości realizacji powierzonego zadania, Zamawiający zleci wykonanie zadania dwóm osobom i podzieli proporcjonalnie liczbę godzin pomiędzy Wykonawcami z zastrzeżeniem dopuszczalnej różnicy w wysokości do 15%.

**II. Termin realizacji**

Luty – marzec 2022 r.

**III. Warunki płatności**

1. podstawą płatności będzie umowa o dzieło z przeniesieniem praw autorskich,
2. rozliczenie za wykonaną usługę będzie odbywało się po przyjęciu przez Zamawiającego dzieła potwierdzonego protokołem odbioru dzieła stanowiącym załącznik do umowy,
3. postawą płatności będzie przyjęty przez Zamawiającego i poprawnie wystawiony przez Wykonawcę rachunek stanowiący załącznik do umowy,
4. płatność zostanie zrealizowana w terminie przewidzianym umową,
5. za dzień zapłaty uważać się będzie dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.

**IV. Sposób udzielania zamówienia**

Zapytanie ofertowe.

**V. Opis sposobu przygotowania oferty**

1. Oferty należy złożyć we wskazanym terminie, korzystając z formularza ofertowego – załącznik nr 1,
2. Oferta musi być w języku polskim,
3. Cenę należy podać w polskich złotych (PLN),
4. Oferta musi zawierać sumaryczną cenę brutto, gwarantującą wykonanie pełnego zakresu rzeczowego określonego dla niniejszego zamówienia z uwzględnieniem wszystkich opłat i podatków,
5. W sytuacjach regulowanych przepisami, Zamawiający od wskazanej ceny oferty potrąci kwotę świadczeń, które powstaną po stronie Zamawiającego,
6. Oferta powinna zawierać:
   1. wypełniony formularz ofertowy – załącznik nr 1,
   2. dokumenty poświadczające wykształcenie i doświadczenie Wykonawcy (wykazane w formularzu ofertowym),
7. Oferta zostanie odrzucona, jeżeli Wykonawca złoży ofertę niezgodną z treścią niniejszego Zapytania ofertowego, przedstawi nieprawdziwe informacje lub nie spełni warunków udziału w postępowaniu,
8. W toku oceny ofert Zamawiający zastrzega sobie prawo, w przypadku stwierdzenia uchybień formalnych w ofercie, do wezwania Wykonawcy do złożenia w określonym terminie stosownych wyjaśnień lub dokumentów, poprawy oczywistych omyłek rachunkowych lub edytorskich,
9. W przypadku nieuzupełnienia lub nieudzielenia wyjaśnień przez Wykonawcę Zamawiający zastrzega sobie prawo do odrzucenia oferty,
10. Wykonawca ponosi wszelkie koszty własne związane z przygotowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od rozstrzygnięcia zapytania ofertowego.

**VI. Miejsce, sposób oraz termin składania ofert**

Ofertę należy składać w terminie do 4 lutego 2022 r., załączniki w formie zeskanowanych dokumentów, na adres: [zamowieniapubliczne@mimuw.edu.pl](mailto:zamowieniapubliczne@mimuw.edu.pl)

Prosimy o wskazanie referencji w temacie wiadomości: 1/POPC/3.2/2022.

Osoba udzielająca informacji w sprawie: prof. Marek Cygan, [cygan@mimuw.edu.pl](mailto:cygan@mimuw.edu.pl)

Informacje dotyczące postępowania prowadzone będą na stronie Zamawiającego:

<https://www.mimuw.edu.pl/zamowienia-publiczne/postepowanie-ii-wmimzp-37125-082021-na-przygotowanie-i-przeprowadzenie-zajec-w>

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

**VII. Kryteria oceny ofert i opis sposobu punktacji**

Podczas oceny ofert Zamawiający będzie brał pod uwagę:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kryterium** | **Waga**  **[%]** | **Maksymalna liczba punktów** |
| Całkowita wartość usługi brutto **(C)** | **64%** | **64** |
| Doświadczenie **(D)** | **36%** | **36** |
| **Razem** | **100%** | **100** |

Liczba punktów za kryterium ( C ):

Przyznając liczbę punktów C za całkowitą wartość usługi Zamawiający będzie posługiwał się wzorem:  
***C = (C min / C x ) x 64***

gdzie: *C* - liczba punktów w kryterium „całkowita wartość usługi brutto”

*C* min  - najniższa łączna cena spośród złożonych ofert

*Cx* - łączna cena oferty badanej

Całkowita wartość usługi obejmuje zakres przedmiotu zamówienia wskazany w pkt. I

Doświadczenie ( D )

0 pkt – stopień licencjata matematyki lub informatyki i brak doświadczenia udziału w projektach wykorzystujących metody uczenia maszynowego,

12 pkt - stopień licencjata matematyki lub informatyki i udokumentowane doświadczenie udziału w co najmniej jednym projekcie wykorzystującym metody uczenia maszynowego,

24 pkt – stopień magistra matematyki lub informatyki i udokumentowane doświadczenie udziału w co najmniej jednym projekcie wykorzystującym metody uczenia maszynowego,

36 pkt - stopień magistra matematyki lub informatyki i udokumentowane doświadczenie udziału w co najmniej dwóch projektach wykorzystujących metody uczenia maszynowego.

Maksymalna ilość punktów dla kandydata: 36 pkt.

Ocena końcowa = C + D

Ocena Wykonawcy nastąpi w oparciu o przesłane przez niego dokumenty.

Zamawiający wybierze dwie oferty z najwyższą punktacją.

**VIII. Inne istotne warunki zamówienia w ramach postępowania**

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę,
2. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych,
3. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych,
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo sprawdzania w toku oceny wiarygodności ofert,
5. Zamawiający informuje o zakazie udzielania zamówień podmiotom powiązanym osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym,
6. Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień uzupełniających,
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wycofania się lub unieważnienia niniejszego zapytania w każdym czasie w razie wycofania finansowania projektu; w przypadku odwołania niniejszego zapytania Wykonawcom nie przysługuje wobec Zamawiającego jakiekolwiek roszczenie,
8. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzania zmian w treść ogłoszenia,
9. Zamawiający przewiduje możliwość wyjaśniania treści oferty lub uzupełniania dokumentów złożonych do oferty,
10. Zamawiający zawrze z wykonawcą umowę o dzieło z przeniesieniem praw autorskich
11. Wykonawca nie będzie wykonywał osobistych praw autorskich do wykonanych Dzieł, co poświadczy oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 3 do zapytania,
12. Wykonawca jest świadomy, że wymogiem udziału w projekcie jest jego łączne zaangażowanie zawodowe nie przekraczające 276 godzin miesięcznie - co dotyczy zarówno projektów finansowanych z funduszy strukturalnych i Funduszu Spójności jak i działań finansowanych z innych źródeł, w tym środków własnych Zamawiającego i innych podmiotów – co poświadczy oświadczeniem personelu projektu stanowiącym załącznik nr 4 do zapytania,
13. Zamawiający dopuszcza możliwość wprowadzenia zmian w zawartych w wyniku postępowania umowach w przypadku zmian zaimplementowanych przez Lidera Projektu do Porozumienia nr POPC.03.02.00-00-0001/20-00.

**Klauzula informacyjna RODO**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

* administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet Warszawski, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa, kontakt z Inspektorem ochrony danych osobowych możliwy jest pod adresem email: [iod@adm.uw.edu.pl](mailto:iod@adm.uw.edu.pl)
* Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego **1/POPC/3.2/2022**
* odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 18 oraz art. 74 ustawy z dnia z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz.U. 2019 poz. 2019) dalej „ustawa Pzp”;
* Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 i 4 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
* obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
* w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
* posiada Pani/Pan:

− na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;

− na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych ;

− na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

− prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

* nie przysługuje Pani/Panu:

− w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;

− prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

− na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

**ZAŁĄCZNIKI:**

Załącznik nr 1 - Formularz ofertowy

Załącznik nr 2 - Szablon umowy o dzieło z przeniesieniem praw z os. nieprowadzącą dział. gospodarczej

Załącznik nr 3 – Oświadczenie Wykonawcy w zakresie autorskich praw majątkowych

Załącznik nr 4 – Oświadczenie Personelu Projektu

*Załącznik nr 1*

|  |  |
| --- | --- |
| **WYKONAWCA** | |
| Imię i nazwisko |  |
| Adres |  |
| Dane kontaktowe | |
| e-mail |  |
| nr telefonu |  |

**FORMULARZ OFERTOWY**

**W związku z zapytaniem ofertowym nr 1/POPC/3.2/2022 wystosowanym przez Uniwersytet Warszawski, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa dotyczącym świadczenia usługi przygotowania zadań na laboratorium i egzamin z przedmiotu „Głębokie Sieci Neuronowe” z zakresu sieci generatywnych i algorytmów uczenia ze wzmocnieniem na rzecz studiów magisterskich drugiego stopnia na kierunku Machine Learning realizowanych w ramach projektu „Akademia Innowacyjnych Zastosowań Technologii Cyfrowych (AI Tech)” (umowa nr POPC.03.02.00-00-0001/20-00), oświadczam, że:**

1. oferuję realizację zamówienia w zakresie zgodnym z wymaganiami Zamawiającego określonymi w Zapytaniu ofertowym oraz projekcie umowy za łączną cenę brutto\*: ………………………..

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp** | **Nazwa usługi** | **Cena za 1 godz. brutto (PLN)\*** | **Liczba godzin** | **Wartość zamówienia brutto (PLN)\*** [kol. 3 x kol. 4] |
| 1 | Przygotowanie materiałów dydaktycznych na laboratorium i egzamin przedmiotu *Głębokie Sieci Neuronowe* |  | 60 |  |
|  |  | Razem wartość brutto (PLN)\*: | |  |

\*brutto obejmuje wszystkie obciążenia publiczno-prawne dot. umów cywilno-prawnych, w tym ponoszone przez Zamawiającego

1. zapoznałem się z treścią Zapytania Ofertowego (w tym ze wzorem umowy stanowiącej załącznik nr 2 do zapytania ofertowego) i nie wnoszę do niej zastrzeżeń oraz przyjmuję warunki w nich zawarte;
2. uważam się za związanego niniejszą ofertą przez okres 30 dni od dnia w którym dokonano otwarcia ofert;
3. w przypadku przyznania niniejszego zamówienia zobowiązuję się do podpisania umowy na warunkach, w terminie i miejscu określonym przez Zamawiającego;
4. dopełnię obowiązków w terminach przewidzianych podpisaną umową pod rygorem kar umownych w wysokości 0,5% wynagrodzenia za każdy dzień opóźnienia
5. **wraz z ofertą składam następujące oświadczenia i dokumenty:**
6. **potwierdzenie posiadania wykształcenia wyższego matematycznego lub informatycznego (co najmniej stopień licencjata)**
7. **wykaz udziału w projektach wykorzystujących metody uczenia maszynowego**

Warszawa, dnia ……….… 2022 r.

……………………………………….

(*podpis Wykonawcy*)

*Załącznik nr 2*

………………………………..

(pieczęć jednostki zlecającej)

**Finansowanie ze środków** *……….…………………………………… ………………………...*

(Element PSP) (Numer zlecenia w SAP)

**UMOWA O DZIEŁO WRAZ Z PRZENIESIENIEM PRAW AUTORSKICH**

**nr** …………….………………………………………..

(nr kolejny umowy/kod jednostki organizacyjnej UW/rok)

zawarta w dniu ..............................., w Warszawie, pomiędzy:

Uniwersytetem Warszawskim, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa, NIP 525-001-12-66, REGON 000001258, reprezentowanym przez

............................................................................................ - ……………...................................,

(imię i nazwisko) (stanowisko)

na podstawie pełnomocnictwa Rektora Uniwersytetu Warszawskiego nr …...…………………, zwanym dalej **„Zamawiającym”**

a

*......................................................................................................................................................,*

(imię i nazwisko)

PESEL/nr paszportu[[1]](#footnote-1) *.……………………………...……….............................................................,*

zam. *…..........................................................................................................................................,*

zwanym dalej **„Przyjmującym Zamówienie”**,

- zwanymi dalej odrębnie **„Stroną”**, a łącznie **„Stronami”**,

o następującej treści:

**§ 1. Przedmiot Umowy**

1. Mocą niniejszej umowy, zwanej dalej **„Umową”**, Zamawiający zamawia a Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się osobiście wykonać następujące dzieło:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...………...…………………………………… (zwane dalej **„Dziełem”**).

1. Szczegółowe wymagania, którym ma odpowiadać Dzieło, określa Specyfikacja Dzieła, stanowiąca załącznik nr 1 do Umowy.
2. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że Dzieło będzie utworem w rozumieniu ustawy   
   z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.).

**§ 2.** **Termin i miejsce wydania Dzieła**

1. Dzieło będzie wykonane w okresie od ………………………… do ……..………………….

(dzień, miesiąc, rok) (dzień, miesiąc, rok)

1. Przyjmujący Zamówienie zobowiązany jest do ukończenia i wydania Zamawiającemu Dzieła wolnego od usterek (właściwe zaznaczyć):

w całości w dniu (wskazać datę)………………………………...

etapami w następujących terminach (wskazać co będzie wykonane w każdym z etapów oraz   
 harmonogram wykonania):

Etap 1 ……………………………………………………………………………...…….

Etap 2 …………………………………………………………………...……………….

………………………………………………………………………………..………….

1. Dzieło zostanie wydane (właściwe zaznaczyć):

w siedzibie Zamawiającego,

w siedzibie Przyjmującego Zamówienie,

w innym miejscu (wskazać miejsce): ……………...……………………………………....

**§ 3. Przyjęcie Dzieła**

1. Osobą uprawnioną do przyjęcia Dzieła w imieniu Zamawiającego, do wezwania do usunięcia jego usterek oraz żądania kopii materiałów, o których mowa w ust. 6, będzie …………………………………………………………………………………….…………

(imię i nazwisko, stanowisko)

1. Zamawiający w terminie (wskazać liczbę dni) ……. dni, licząc od dnia wydania Dzieła przez Przyjmującego Zamówienie:
2. przyjmie Dzieło albo
3. wezwie Przyjmującego Zamówienie do usunięcia usterek.
4. W przypadku wezwania Przyjmującego Zamówienie przez Zamawiającego do usunięcia usterek, Przyjmujący Zamówienie zobowiązany jest do ich usunięcia i oddania Zamawiającemu poprawionego Dzieła, na swój wyłączny koszt, w terminie nie dłuższym niż (wskazać liczbę dni) ……… dni, licząc od dnia doręczenia wezwania.
5. Po bezskutecznym upływie terminu, określonego w ust. 3, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od Umowy.
6. Przyjęcie Dzieła Zamawiający stwierdza w Protokole przyjęcia Dzieła, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do Umowy. Protokół przyjęcia Dzieła zawiera w szczególności oświadczenie Przyjmującego Zamówienie i osoby uprawnionej do przyjęcia Dzieła,   
   że Dzieło jest utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim   
   i prawach pokrewnych oraz określenie rodzaju działalności, w ramach której powstało.
7. Przyjmujący Zamówienie zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu na jego żądanie kopie wszelkich materiałów, w tym danych, dokumentów i oświadczeń, na podstawie których Dzieło zostało przygotowane, w terminie nie dłuższym niż (wskazać liczbę dni)……. dni, licząc od dnia otrzymania takiego żądania.
8. Postanowienia ust. 1-6 stosuje się odpowiednio do przyjęcia Dzieła wykonywanego etapami oraz do kolejnego przyjęcia przez Zamawiającego Dzieła poprawionego, zgodnie z postanowieniami ust. 3.

**§ 4. Opóźnienie**

1. Za każdy dzień zwłoki w wydaniu Dzieła lub usunięciu usterek Dzieła Przyjmujący Zamówienie zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości ……………. % wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1. Łączna maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć ………………. złotych.
2. Niezależnie od obowiązku zapłaty kary umownej Zamawiający może wyznaczyć Przyjmującemu Zamówienie dodatkowy termin (wskazać liczbę dni)………. dni na wydanie Dzieła lub usunięcie jego usterek, z zagrożeniem odstąpienia od Umowy, a po jego bezskutecznym upływie może od Umowy odstąpić.
3. Zamawiający jest uprawniony do żądania odszkodowania przewyższającego zastrzeżoną karę umowną.
4. Przyjmujący Zamówienie wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z należnego mu wynagrodzenia, bez osobnego wezwania. O ile kary nie zostaną potrącone z bieżących należności Przyjmującego Zamówienie, zostaną zapłacone na podstawie odrębnego wezwania do zapłaty.

**§ 5. Prawa autorskie**

1. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że będą mu przysługiwały wyłączne autorskie prawa majątkowe do Dzieła jako całości, w tym do wszelkich utworów włączonych do Dzieła   
   i będzie dysponował autorskimi prawami osobistymi, w zakresie umożliwiającym wykonanie Umowy.
2. Przyjmujący Zamówienie, z chwilą przyjęcia Dzieła przez Zamawiającego, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Dzieła na wszelkich dostępnych polach eksploatacji, a w szczególności:
3. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła - wytwarzanie dowolnymi technikami egzemplarzy Dzieła, w tym technikami poligraficznymi, drukarskimi, reprograficznymi, magnetycznymi, informatycznymi, cyfrowymi, fotograficznymi, fonograficznymi, audialnymi, wizualnymi, audiowizualnymi, multimedialnymi,   
   w dowolnym systemie, standardzie i formacie oraz na wszelkich rodzajach nośników, w tym także trwałe lub czasowe wprowadzenie do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego;
4. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieło utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
5. w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie,   
   a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
6. (w razie potrzeby uzupełnić);
7. ……………………………………………………………………………………..…….

3. Jeżeli Dzieło stanowi program komputerowy Przyjmujący Zamówienie, z chwilą przyjęcia Dzieła przez Zamawiającego, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Dzieła, w tym kodu źródłowego, na wszelkich dostępnych polach eksploatacji,   
a w szczególności:

1. trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub   
   w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego;
2. tłumaczenia, przystosowywania, wprowadzania zmian układu lub jakichkolwiek innych zmiany w programie komputerowym;
3. rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu programu komputerowego lub jego kopii;
4. (w razie potrzeby uzupełnić) ………………………………………………..……………….;
5. …………………………………………………………………………………………...
6. Przyjmujący Zamówienie przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do wykonywania praw zależnych do Dzieła i do zezwalania na wykonywanie tych praw na polach eksploatacji, wskazanych w ust. 2 lub 3, z chwilą przyjęcia Dzieła przez Zamawiającego.
7. Zamawiający upoważniony jest do wykonywania prawa dokonywania zmian Dzieła, jego uzupełnień lub poprawek, skrótów, podziału na części i łączenia Dzieła z innymi utworami lub dziełami nie będącymi utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Przyjmujący Zamówienie upoważnia Zamawiającego do swobodnego decydowania o pierwszym udostępnieniu Dzieła, używania lub korzystania   
   z Dzieła, bez jakichkolwiek ograniczeń, w tym bez ograniczeń czasowych, terytorialnych oraz jakichkolwiek ograniczeń odnośnie do celu korzystania z Dzieła. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się nie wykonywać praw, o których mowa w niniejszym ustępie.
8. Z dniem przyjęcia Dzieła na Zamawiającego przechodzi własność egzemplarzy lub nośników, na których Dzieło zostało utrwalone.
9. W przypadku, gdy po zawarciu Umowy powstaną nowe pola eksploatacji Dzieła nieznane w dniu zawarcia Umowy, Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się przenieść nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Dzieła na takich nowych polach eksploatacji, na zasadach analogicznych, jak określone w Umowie.
10. Kod źródłowy zostanie przekazany Zamawiającemu w formie umożliwiającej Zamawiającemu swobodny odczyt kodu źródłowego, a także zapisanie kodu na innym nośniku i doprowadzenie tego kodu źródłowego do formy wykonywalnej (w szczególności w drodze kompilacji) na odpowiednio wyposażonym stanowisku komputerowym. Wykonanie zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu przyjęcia Dzieła (jeśli niepotrzebne skreślić)*.*

**§ 6. Wynagrodzenie**

* + 1. Z tytułu należytego wykonania Umowy, w tym z tytułu wykonania Dzieła oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych do Dzieła, przeniesienia prawa własności nośników, na których Dzieło zostało utrwalone oraz udzielenia upoważnień i zezwoleń wymienionych w niniejszej Umowie, Przyjmującemu Zamówienie przysługuje wyłącznie ryczałtowe wynagrodzenie w łącznej kwocie ………………..… (słownie ………………… ……………………………………………………………………….………...…) zł brutto.
    2. Strony zgodnie oświadczają, że kwota wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, będzie stanowiła całość zobowiązań Zamawiającego wobec Przyjmującego Zamówienie,   
       w związku z wykonaniem przedmiotu Umowy.
    3. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się do wystawienia i doręczenia Zamawiającemu rachunku, w terminie do 30 dni od daty przyjęcia Dzieła przez Zamawiającego. Rachunek, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym, sporządzany jest zgodnie ze wzorem określonym w załączniku nr *5a / 5b* (niewłaściwe skreślić)[[2]](#footnote-2) do zarządzenia nr 82 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 1 sierpnia 2019 r. w sprawie umów cywilnoprawnych (Monitor UW poz. 226 oraz z 2020 r. poz. 357 ).
    4. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy w terminie do 30 dni od daty doręczenia prawidłowo wystawionego rachunku.
    5. W przypadku przyjęcia Dzieła etapami, z tytułu należytego wykonania Umowy Przyjmującemu Zamówienie przysługuje wynagrodzenie za każdy etap wykonania Dzieła, po dokonaniu jego przyjęcia, w wysokości:
       - 1. I rata ……………………… zł brutto (słownie: ………………………………………..)
         2. II rata ………………........... zł brutto (słownie: …………………………………..……)
         3. ……………………………………………………………………………….…………..

Postanowienia ust. 3 i 4 stosuje się odpowiednio.

**§ 7. Oświadczenia i Zobowiązania Przyjmującego Zamówienie**

1. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że:

1) jest pracownikiem Uniwersytetu Warszawskiego zatrudnionym na podstawie umowy   
 o pracę lub mianowania  **tak**  **nie**;

2) jest zatrudniony poza Uniwersytetem Warszawskim

na podstawie umowy o pracę  **tak**  **nie**;

3) jest emerytem lub rencistą  **tak**  **nie**.

1. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że złożone przez niego oświadczenie jest zgodne ze stanem faktycznym i jest świadomy odpowiedzialności karnej z tytułu podania nieprawdziwych danych lub zatajenia prawdy.
2. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się wykonać swoje zobowiązania, wynikające   
   z Umowy z najwyższą starannością i w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że posiada wiedzę, kwalifikacje   
   i doświadczenie niezbędne do należytego wykonania przedmiotu Umowy.
3. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że nie pozostaje stroną jakiegokolwiek stosunku prawnego, który ograniczałby bądź uniemożliwiałby Przyjmującemu Zamówienie należyte wykonanie Umowy, w szczególności zaś, że wykonanie Umowy przez Przyjmującego Zamówienie nie wymaga uzyskania uprzedniej zgody jakiejkolwiek osoby trzeciej.
4. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że Dzieło stworzone w związku z realizacją Umowy nie będzie naruszało przepisów prawa, ani praw osób trzecich oraz zobowiązuje się pokryć wszelkie szkody poniesione przez Zamawiającego w przypadku niezgodności   
   z rzeczywistością powyższego oświadczenia. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się do zaspokojenia na swój koszt wszelkich uzasadnionych roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia praw tych osób wskutek niezgodności ze stanem rzeczywistym oświadczeń zawartych w niniejszym paragrafie, a w razie zaspokojenia tych roszczeń przez Zamawiającego lub zasądzenia ich od Zamawiającego – do zwrotu na wezwanie Zamawiającego pokrytych roszczeń oraz wszelkich związanych z tym wydatków, włączając w to koszty postępowania sądowego, arbitrażowego, administracyjnego lub ugodowego.

**§ 8. Przetwarzanie danych osobowych**

* + - 1. Przetwarzanie danych osobowych Przyjmującego Zamówienie, określonych w Umowie, odbywa się na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego   
         i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych   
         w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
      2. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych stanowi załącznik nr 4 do Umowy.
      3. Przyjmujący Zamówienie niniejszym potwierdza, iż zapoznał się z informacją dotyczącą przetwarzania jego danych osobowych.

**§ 9. Postanowienia końcowe**

* + - 1. Wszystkie załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
      2. Wszelkie zmiany Umowy, jej rozwiązanie bądź odstąpienie od niej wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
      3. Przyjmujący Zamówienie nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść na osoby trzecie wierzytelności wynikających z Umowy ani dokonać potrącenia wierzytelności własnej z wierzytelnością Zamawiającego wynikającą z Umowy. Potrącenie lub przeniesienie wierzytelności dokonane bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego są dla Zamawiającego bezskuteczne.
      4. W sprawach nieuregulowanych Umową stosuje się przepisy prawa polskiego, w tym ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. - Kodeks cywilny oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r.   
         o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
      5. Wszelkie spory w związku z Umową Strony zobowiązują się w pierwszej kolejności rozwiązywać polubownie. W przypadku, gdy okaże się to niemożliwe, spory te zostaną poddane rozstrzygnięciu przez sądy powszechne właściwe dla siedziby Zamawiającego.
      6. Umowę zawarto zgodnie z art. ……. ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych.
      7. Umowę sporządzono w …. (wskazać liczbę) jednobrzmiących egzemplarzach, w tym …. (wskazać liczbę nie mniejszą niż 1) dla Zamawiającego i jeden dla Przyjmującego Zamówienie.

Załączniki do Umowy:

* 1. załącznik nr 1 – Specyfikacja Dzieła;
  2. załącznik nr 2 – wzór protokołu przyjęcia Dzieła;
  3. załącznik nr 3 – oświadczenie pracownika Uniwersytetu Warszawskiego (jeśli nie dotyczy skreślić);
  4. załącznik nr 4 – informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRZYJMUJĄCY ZAMÓWIENIE ZAMAWIAJĄCY

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kwestor/ Zastępca Kwestora/ Pełnomocnik Kwestora

*z*ałącznik nr 2 do umowy o dzieło wraz z przeniesieniem praw autorskich nr ………………………………………………………………….……………….

(nr kolejny umowy/kod jednostki organizacyjnej UW/rok)

**Protokół przyjęcia Dzieła**

sporządzony dnia ................................. w ……………….........................................

(data) (miejscowość, adres)

dotyczący przyjęcia Dzieła określonego w umowie o dzieło wraz z przeniesieniem praw autorskich

zawartej w dniu …………………………….………………………………………

tj. następującego Dzieła (wskazać Dzieło określone w umowie): …………………………………….. …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

utrwalonego na następującym/ych nośniku/ach: …………………………………………………… ………………………………………………………………………..………………………….

Strony uczestniczące w przyjęciu Dzieła:

Przyjmujący Zamówienie: W imieniu Zamawiającego

……………………………….. ………………………………………………… (dane Przyjmującego Zamówienie) (dane osoby upoważnionej do przyjęcia Dzieła)

………………………………… …………………………………………

………………………………… ………………………………………...

1. Zamawiający (niepotrzebne skreślić):

☐ przyjmuje Dzieło bez zastrzeżeń,

☐ zgłasza następujące zastrzeżenia do Dzieła (wymienić i opisać usterki):   
 ………..............................................................................................................................................

…………..……………………………………………………………………………………….

1. W związku z zastrzeżeniami Zamawiający zobowiązuje Przyjmującego Zamówienie do poprawienia Dzieła w następującym zakresie[[3]](#footnote-3):

.…........................................................................................................................................................

…………………………………………………………………………………….………………...,

w terminie do ………………………

(data)

1. Strony oświadczają, że Dzieło jest utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r.   
   o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Strony potwierdzają przekazanie Zamawiającemu następujących egzemplarzy Dzieła lub nośników, na których Dzieło zostało utrwalone : ………………………..……………………..........
3. Strony oświadczają, że Dzieło powstało w ramach następującej działalności (zaznaczyć właściwe):

☐ architektury,

☐ architektury wnętrz,

☐ architektury krajobrazu,

☐ inżynierii budowlanej,

☐ urbanistyki,

☐ literatury,

☐ sztuk plastycznych,

☐ wzornictwa przemysłowego,

☐ muzyki,

☐ fotografiki,

☐ twórczości audialnej i audiowizualnej,

☐ programów komputerowych,

☐ gier komputerowych,

☐ teatru,

☐ kostiumografii,

☐ scenografii,

☐ reżyserii,

☐ choreografii,

☐ lutnictwa artystycznego,

☐ sztuki ludowej,

☐ dziennikarstwa,

☐ działalności artystycznej w dziedzinie sztuki aktorskiej, estradowej, tanecznej i cyrkowej oraz   
 w dziedzinie dyrygentury, wokalistyki i instrumentalistyki,

☐ produkcji audialnej i audiowizualnej,

☐ działalności publicystycznej,

☐ działalności muzealniczej w dziedzinie wystawienniczej, naukowej, popularyzatorskiej,  
 edukacyjnej oraz wydawniczej,

☐ działalności konserwatorskiej,

☐ tłumaczenia,

☐ działalności badawczo-rozwojowej,

☐ działalności naukowo-dydaktycznej,

☐ działalności naukowej,

☐ działalności dydaktycznej.

**Przyjmujący Zamówienie za Zamawiającego**

....................................... .......................................

załącznik nr 4 do umowy o dzieło nr …………….………………………………………………………………

(nr kolejny umowy/kod jednostki organizacyjnej UW/rok)

**Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych**

1. **Administrator danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie   
o ochronie danych), dalej „RODO”, administratorem Państwa danych osobowych jest Uniwersytet Warszawski, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa.

Z administratorem można się kontaktować za pomocą jednej z wybranych form udostępnionych na stronie: <https://www.uw.edu.pl/kontakt/>.

1. **Inspektor ochrony danych (IOD)**

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować   
w sprawach dotyczących Państwa danych osobowych, wysyłając wiadomość na adres: [iod@adm.uw.edu.pl](mailto:iod@adm.uw.edu.pl). Z IOD można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania Państwa danych osobowych przez Uniwersytet Warszawski oraz korzystania przez Państwa z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych.

Do zadań IOD nie należy natomiast realizacja innych spraw, jak np. obsługa zawartej umowy, przyjmowanie dokumentów związanych z realizacją umowy, itp.

1. **Cele, podstawy prawne i okres przetwarzania**

Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celach:

* realizacji zawartej umowy – przez okres obowiązywania umowy (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. b RODO);
* dochodzenia, obrony i ustalania ewentualnych roszczeń z tytułu zawartej umowy – przez okres do 3 lat od zakończenia umowy (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO);
* realizacji obowiązków rachunkowych i podatkowych – przez okres 5 lat od końca roku kalendarzowego (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c RODO);

W celu realizacji zawartej umowy Państwa dane osobowe będą przetwarzane w zakresie koniecznym do realizacji zawartej umowy o dzieło. Wszystkie inne dane osobowe będą przetwarzane, gdy jest to niezbędne do zrealizowania uprawnienia lub spełnienia obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub innych obowiązujących regulacji.

Szczególne kategorie Państwa danych osobowych (tzw. dane wrażliwe), o których mowa   
w art. 9 RODO, będą przetwarzane wyłącznie w celu wywiązania z obowiązku wynikającego   
z przepisów prawa lub na podstawie Państwa zgody.

Wszystkie inne Państwa dane będą przetwarzane w szczególnych przypadkach po wyrażeniu przez Państwa odrębnej zgody na ich przetwarzanie (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), którą mają Państwo prawo wycofać w dowolnym momencie. Przypominamy jednocześnie, że wycofanie przez Państwa zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Państwa zgody przed jej wycofaniem (art. 7 ust. 3 RODO)

1. **Odbiorcy danych**

Państwa dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa. Dostęp do Państwa danych osobowych będą mieli również upoważnieni pracownicy administratora, którzy muszą przetwarzać Państwa dane osobowe w ramach wykonywanych obowiązków i zadań służbowych.

Odbiorcami danych mogą być także inne podmioty, którym administrator zleci wykonanie określonych czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych osobowych, np. podmioty świadczące usługi z zakresu ochrony mienia i osób, usługi pocztowe i kurierskie, usługi przewozowe, itp.

Państwa dane służbowe mogą być także przekazywane stronom umów zawieranych przez Administratora, jeżeli będzie to konieczne do realizacji tych umów i będzie wynikało z zawartej umowy.

1. **Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy (EOG)**

Państwa dane mogą być również przetwarzane przez naszego dostawcę usługi G-Suit dla edukacji firmę Google w jej centrach przetwarzania danych[[4]](#footnote-4). Państwa dane będą chronione przez standardy określone Tarczą Prywatności[[5]](#footnote-5), zatwierdzoną przez Komisję Europejską. Zapewni to Państwa danym odpowiedni poziom bezpieczeństwa.

1. **Prawa osób, których dane dotyczą**

Na zasadach określonych przez RODO mają Państwo prawo do:

* dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
* sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
* ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
* usunięcia danych osobowych (z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO);

Przysługuje Państwu również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa.

1. **Informacja o wymogu podania danych**

Podanie przez Państwa danych osobowych w zakresie wynikającym z przepisów prawa oraz innych regulacji do wykonywania zadań wynikających z zawartej umowy jest niezbędne do zawarcia   
z Państwem umowy. Podanie innych danych osobowych jest dobrowolne.

*Załącznik nr 3*

Warszawa, ……………………2022 r.

***(imię i nazwisko)***  
*adres zamieszkania*

*kod pocztowy, miasto*

**Wydział Matematyki, Informatyki   
i Mechaniki Uniwersytetu Warszawskiego**

ul. Banacha 2, 02-097 Warszawa

OŚWIADCZENIE

*dot. realizacji projektu „Akademia Innowacyjnych Zastosowań Technologii Cyfrowych (AI Tech)”*

Ja, niżej podpisany ……………………………….., legitymujący się dowodem osobistym nr ………………………, zamieszkały w …………………………. ul. …………………., oświadczam, że Uniwersytet Warszawski jako strona Porozumienia o partnerstwie zawartego dnia 2 października 2020 r. ze Skarbem Państwa – Ministrem Cyfryzacji będącego Liderem Projektu – może przekazać Liderowi Projektu autorskie prawa majątkowe do Dzieł wykonanych przeze mnie w ramach realizacji ww. Porozumienia oraz oświadczam, że nie będę wykonywać osobistych praw autorskich do ww. Dzieł.

Z poważaniem,

……………………………………………………….

[data, miejscowość i podpis osoby składającej oświadczenie]

*Załącznik nr 4*

**OŚWIADCZENIE PERSONELU PROJEKTU**

**nr POPC.03.02.00-00-0001/20-00  
pt. „Akademia Innowacyjnych Zastosowań Technologii Cyfrowych (AI Tech)”**

**zwanego dalej Projektem**

**Imię i nazwisko osoby zaangażowanej w projekcie ……………………………………………………………………………..**

**Stanowisko/funkcja w projekcie ………………………………………………………………………………………………………….**

**Data zaangażowania w projekcie: ………………………………………………………………………………………………………..**

**Podstawa zaangażowania …………………………………………………………………………………………………………………….**

**Okres zaangażowania …………………………………………………………………………………………………………………………..**

**Wymiar czasu pracy i godziny pracy**[[6]](#footnote-6) **…………………………………………………………………………………………………….**

Podejmując się realizacji obowiązków w ramach projektu współfinansowanego ze środków EFRR w ramach POPC oświadczam, że:

1. Moje łączne zaangażowanie zawodowe w realizację wszystkich projektów finansowanych z funduszy strukturalnych i Funduszu Spójności oraz działań finansowanych z innych źródeł, w tym środków własnych Beneficjenta i innych podmiotów nie przekracza 276 godzin miesięcznie[[7]](#footnote-7).
2. Zaangażowanie w realizację zadań w innych projektach POPC i/lub projektów realizowanych w ramach innych projektów realizowanych z funduszy strukturalnych i Funduszu Spójności u Beneficjenta i/lub innych Beneficjentów na podstawie stosunku pracy i/lub umowy cywilnoprawnej, w inne zadania w ramach przedmiotowego projektu oraz moje pozostałe obowiązki pracownicze wynikające z innych umów nie wykluczają możliwości prawidłowej i efektywnej realizacji powierzonych mi zadań w przedmiotowym projekcie.
3. Jestem świadomy/a, że w razie przekroczenia limitu, o którym mowa w pkt. 1 Oświadczenia, wypłacone mi wynagrodzenie staje się kosztem niekwalifikowanym i podlega żądaniu zwrotu od Beneficjenta przez instytucję uczestniczącą w realizacji PO.
4. W okresie kwalifikowania mojego wynagrodzenia w Projekcie zobowiązuję się do aktualizacji oświadczenia w terminie do 3 dni od zaistnienia zmiany.
5. Będąc świadomym odpowiedzialności karnej zgodnie z art. 297 ust. 1 Kodeksu Karnego, oświadczam, iż dane powyższe są zgodne z prawdą i stanem faktycznym na dzień składania oświadczenia.

.…….……….……………………………

(Data i podpis składającego oświadczenie)

\* niepotrzebne skreślić

1. Nr paszportu w przypadku nierezydenta Polski [↑](#footnote-ref-1)
2. Należy wskazać załącznik nr 5a, jeżeli umowa jest zawierana z rezydentem Polski albo załącznik nr 5b,  
    w przypadku, gdy umowa jest zawierana z osobą, która nie jest rezydentem Polski. [↑](#footnote-ref-2)
3. W przypadku przyjęcia Dzieła bez zastrzeżeń należy wykreślić ten punkt jako bezprzedmiotowy. [↑](#footnote-ref-3)
4. https://www.google.com/about/datacenters/locations/index.html [↑](#footnote-ref-4)
5. https://www.privacyshield.gov/ [↑](#footnote-ref-5)
6. O ile określono w dokumentach związanych z zaangażowaniem [↑](#footnote-ref-6)
7. Limit zaangażowania zawodowego dotyczy wszystkich form zaangażowania zawodowego, w szczególności:

   1. w przypadku stosunku pracy – uwzględnia liczbę dni roboczych w danym miesiącu wynikających ze stosunku pracy, przy czym do limitu wlicza się czas nieobecności pracownika związanej ze zwolnieniami lekarskimi i urlopem wypoczynkowym, a nie wlicza się czasu nieobecności pracownika związanej z urlopem bezpłatnym,
   2. w przypadku stosunku cywilnoprawnego, samozatrudnienia oraz innych form zaangażowania – uwzględnia czas faktycznie przepracowany, w tym czas zaangażowania w ramach własnej działalności gospodarczej poza projektami (o ile dotyczy).

   [↑](#footnote-ref-7)